



## **Les Voiles de Saint-Tropez 2022 – du Samedi 24 septembre au Samedi 8 octobre**

Mardi 27 septembre

### **Voiles de Saint-Tropez : le golfe couleur Mistral !**

- La mer, le soleil, les bateaux... et le Mistral!
- *Shenandoah of Sark*, star du Trophée Rolex
- Un cotre-pilote parmi les Classiques, *Madcap* est aux Voiles.

Comme dans un film en technicolor, les Voiles de Saint-Tropez rassemblent tous les ingrédients du bonheur : la mer, le soleil, les sublimes bateaux, et le vent. C'est cette dernière composante qui, pour une fois, versait ce mardi matin un tantinet dans l'excès, contraignant la Direction de Course à garder dans le port de Saint-Tropez l'une des plus belles flottes au monde. 30 nœuds de vent établi dans le golfe, avec des rafales à 50 en bordure... c'est sans hésitation que les 132 voiliers Modernes et les 85 Yachts Classiques sont sagement demeurés à quai, permettant à un public toujours aussi nombreux et curieux, d'admirer au port les sublimes coques des grands et petits yachts classiques. Georges Korhel, et toutes les équipes de la Société Nautique de Saint-Tropez gardent le regard rivé sur les fichiers météo, dans l'attente de l'affaiblissement du Mistral permettant la reprise du grand spectacle des Voiles.

#### **"Shenandoah, J'ai hâte de te voir..."**

Le voilier de 54,35 mètres *Shenandoah of Sark* est incontestablement l'une des stars des Voiles et de la 17<sup>ème</sup> édition du prestigieux Trophée Rolex. Commandité à l'origine pour le riche banquier américain Charles Fahnestock à l'architecte Theodore Ferris, qui s'est inspiré des lignes de *Meteor III*, le yacht de l'empereur allemand et roi de Prusse, Wilhelm II, le fabuleux trois mâts construit par le chantier naval Townsend & Downey à New York fut lancé en 1902.

Sauvé de l'abandon par le baron Marcel Bich, il retrouva grâce à lui les eaux de Newport pour les premières campagnes françaises de la Coupe de l'America. Suite à une restauration complète, il porte à peu près sa surface de voile d'origine, soit 2 000 m<sup>2</sup> au portant, mais la différence est qu'aujourd'hui certains espars et les têtes de mâts sont renforcées.

Pour fêter son centenaire, son propriétaire de l'époque lui a offert un tour du monde et le bateau est notamment allé saluer le Cap Horn par près de 50 nœuds de vent, au cours d'une extraordinaire croisière dans les canaux de Patagonie.

L'origine de son nom est également savoureuse. Le mot Shenandoah vient de l'amérindien et signifie « La Belle Fille des Étoiles », nom porté par une vallée dans la région dans l'ouest de la Virginie qui fut le théâtre de terribles batailles durant la guerre de sécession américaine. Mais c'est aussi une chanson iconique du répertoire folk Américain. "Shenandoah" était en effet une "sea shanty" de cabestan, une chanson de travail qui accompagnait la besogne des marins, générant un rythme approprié lors des lourdes manœuvres, notamment de cabestan. La chanson Shenandoah apparaît sur des recueils dès 1850, mais elle remonterait à l'époque où les trappeurs canadiens français descendaient des grands lacs le long du Missouri au XVI<sup>ème</sup> siècle.

#### ***Madcap*, l'amusante et sympathique incongruité des Voiles**

Les Voiles rassemblent, on le sait, les plus beaux yachts du monde, voiliers témoins d'une plaisance reine, où élégance et performance s'alliaient dans la quête de l'absolue perfection marine. L'édition

2022 du grand rassemblement Tropézien accueille cependant avec grand plaisir une incongruité, une entorse au casting, avec la présence d'un bateau de travail, certes plus que centenaire, certes doté d'un gréement aurique qui rappelle celui des plus fins limiers classiques, mais néanmoins un bateau dont la fonction première n'était ni la régates, ni le plaisir, mais bien le labeur au service des ports. *Madcap*, c'est son nom, est le plus ancien cotre Pilote encore en état de naviguer. Témoin d'une époque (la marine à voile) et d'un métier (le Pilotage), il ne reste que 18 cotres Pilote au monde. Lancé en 1874 à Cardiff, il passe le plus clair de son existence au large de Bristol, avant d'être rénové et classé Monument Historique, et désormais amarré à La Rochelle. Du vent est annoncé aux Voiles ; qu'à cela ne tienne, lesté de béton et fort de ses 24 tonnes sur la balance, *Madcap* ne craint ni Eole ni Neptune.

### **Ketch, cotre, yawl ou goélette**

Pour bien "lire" les Voiles, il convient de mémoriser quelques fondamentaux, et distinguer les différents types de gréement qui caractérisent un voilier. Ainsi, on nommera sloop (sloop), un voilier équipé d'un grand mât supportant une grand-voile avec sa bôme et un foc à l'avant. Le cotre (cutter en anglais) dispose lui aussi d'un grand mât, mais de plusieurs voiles d'avant souvent hissées simultanément. Le ketch possède deux mâts, dont un petit positionné à l'arrière, l'artimon. A ne pas confondre avec le yawl, qui dispose lui aussi d'un artimon, mais implanté à l'arrière de l'axe du gouvernail. Une goélette (schooner) porte elle aussi deux mâts, mais le plus petit se trouve à l'avant, le mât de misaine. Une goélette peut aussi porter deux mâts de taille égale. Reste à bien identifier les types de voilure. On dénommera "Marconi", des voiles triangulaires, et « auriques », des voiles trapézoïdales, souvent surmontées d'une plus petite voile, le flèche, que l'on dénomme aussi "corne" dans certaines catégories de voiliers (P Class par exemple).

### **En Bref :**

#### **Report de la Sardinade**

Temps fort très attendu, à terre, de tous les marins participants, la Sardinade des Voiles initialement programmée pour ce soir, est reportée à Jeudi 20 heures, Môle Jean Réveille.

#### **"Faut pas rêver" en tournage aux Voiles**

La célèbre émission "Faut pas rêver" de France Télévision est en tournage dans le Var, pour une émission spéciale de 110 minutes qui fera naturellement la part belle à Saint-Tropez, sa légende et ses Voiles. La présentatrice Carolina De Salvo et son équipe, parmi lesquels Laurent Desvaux (réalisateur) et Etienne Chopin (Caméraman), vivent l'événement de l'intérieur. Elle sera à bord du cotre classique *Khayyam* lors des défis de jeudi et narrera par le menu la magie des Voiles de Saint-Tropez. Diffusion en fin d'année, ou début 2023.

#### **NRJ en visio**

La radio NRJ Saint-Tropez, et son directeur d'antenne, Patrick Ploix, diffuse sur ses ondes depuis plus de 30 ans la vie de la Nioulargue et des Voiles, dans son émission phare, « Le carré des Voiles », animée par Rémi Pelletier, chaque soir entre 18 et 19 heures durant la quinzaine de l'événement. Grande nouveauté cette année, les fidèles auditeurs pourront désormais voir l'émission en direct puis en différé sur la chaîne Youtube NRJ Saint-Tropez. Le studio positionné au coeur du village des Voiles est en effet doté de 5 caméras et d'une régie, pour vivre encore plus intensément les Voiles de l'intérieur.

### **Ils ont dit :**

#### **Georges Korhel, Principal Race Officer**

*"La décision d'annuler les régates du jour s'est imposée naturellement et avec l'agrément de tous les acteurs. Le Bulletin Météo Spécial en cours résume bien cette situation classique d'un épisode Mistraloux qui balaie le golfe à plus de 30 noeuds. Les bateaux demeurent donc au port aujourd'hui. On attend un sensible affaiblissement du vent demain mercredi pour la reprise des courses. »*

## **Renaud Godard, Président de la commission de jauge du Comité International de la Méditerranée.**

Les régates Classique des Voiles se courent sous l'égide et la jauge définie par le Comité International de la Méditerranée (CIM). Depuis 1926, le CIM organise, régule et harmonise les régates de haute mer dans en Méditerranée, mais aussi en Angleterre, avec des projets en Atlantique. *"Le CIM s'est doté en 2022 d'une nouvelle direction, et s'est plus que jamais engagé à promouvoir les yachts classiques, à soutenir les courses et les projets de rénovation. Nos règles sont intangibles et définies dans l'esprit affirmé de protéger ces merveilles du patrimoine maritime de toute déviation susceptible de les dénaturer. Ainsi, le carbone est-il proscrit, notamment dans les gréements, ainsi que le plastique dans les coques. Nous intervenons fermement mais aussi dans un esprit de tolérance. Nous comprenons que des bateaux comme Elena sont plus des reconstructions que des rénovations. Nous sommes régulièrement informés par les Associations comme l'AFYT des projets en cours. Nous sommes récemment intervenus sur des bateaux comme Madcap, cotre pilote de 1874 ou Viveka, goélette de 1929 présente aux Voiles. »*

## **Partenaire du jour : Rolex, un partenaire naturel et engagé**

Depuis 2006, la manufacture horlogère Rolex met à l'honneur une classe de bateaux classiques qui représentent ce qui se faisait de mieux à l'époque de leur construction. C'est aux sept grandes goélettes classiques, d'une longueur hors tout entre 25 et 55 mètres, parfois centenaires, que revient cette année l'honneur de concourir dans la 17ème édition du Trophée Rolex.

Rolex a toujours cherché à s'associer à des activités qui, tout comme elle, sont caractérisées par l'excellence, la précision et l'esprit d'équipe. Tout naturellement, la marque s'est rapprochée du monde prestigieux de la voile en établissant un premier partenariat qui remonte à la fin des années 1950. Aujourd'hui, Rolex est Sponsor Titre de quinze courses majeures internationales, parmi lesquelles la Rolex Sydney Hobart Yacht Race, la Rolex Middle Sea Race et la Rolex Fastnet Race, mais également du prestigieux grand prix Rolex TP52 World Championship sans oublier la Maxi Yacht Rolex Cup et la Rolex Swan Cup, deux rendez-vous nautiques particulièrement spectaculaires. La marque soutient le nouveau circuit SailGP, qui voit s'affronter des équipes nationales sur des catamarans monotypes dans les eaux des ports parmi les plus célèbres. Rolex est également partenaire de prestigieux yacht-clubs dans le monde entier, dont le Cruising Yacht Club of Australia, le Yacht Club Italiano, le Yacht Club Costa Smeralda (Italie), le New York Yacht Club (Etats-Unis), le Royal Yacht Squadron (Cowes, Royaume-Uni) et la Société Nautique de Saint-Tropez (France).

### **Programme 2022**

#### **Semaine 1 : Les Voiles de Saint-Tropez, Modernes et Classiques**

Mercredi 28, vendredi 30 septembre et samedi 1 octobre : régates pour les voiliers modernes et les voiliers de tradition

Jeudi 29 septembre : journée des défis, Club 55 cup, Régate des centenaires

Samedi 1 octobre : remise des prix (semaine 1)

#### **Semaine 2 : Les Voiles Maxi Yachts et Multihulls**

Dimanche 3 et lundi 4 octobre : accueil des grandes unités modernes (Wally, Mini Maxis, Maxis, Super Maxis) et des Performance Cruising Multihulls (à partir de 60 pieds)

Mardi 4, mercredi 5, vendredi 7, samedi 8 : régates

Jeudi 6 : lay day/reserve day

Samedi 8 octobre : remise des prix (semaine 2)

### **Les partenaires des Voiles de Saint-Tropez**

[ROLEX](#)

[BMW](#)

[NORTH SAILS](#)

[WALLY](#)

[SUZUKI MARINE](#)

[MARSHALL](#)

[MERCANTOUR](#)

BYBLOS  
BESSERAT DE BELLEFON  
TORPEZ (VIGNOBLES DE SAINT-TROPEZ)  
BERNARD OPTIC  
PEPINIERES PIERRE BASSET  
ESPRIT VILLAGE A SAINT-TROPEZ

VILLE DE SAINT-TROPEZ  
PORT DE SAINT-TROPEZ  
LES MARINES DE COGOLIN  
FEDERATION FRANCAISE DE VOILE  
YACHT CLUB DE FRANCE  
INTERNATIONAL MAXI ASSOCIATION

**Organisation :**

**Société Nautique de Saint-Tropez**

Président : Pierre Roinson

Principal Race Officer : Georges Korhel

Responsable Régates : Frédérique Fantino

Responsable technique : Philippe Martinez

Communication et Attachée de Direction : Chloé de Brouwer

Rédaction : Denis Van den Brink

Site internet : [www.lesvoilesdesaint-tropez.fr](http://www.lesvoilesdesaint-tropez.fr)

Media site : [www.snst-media.com/](http://www.snst-media.com/)

Facebook : les Voiles de Saint-Tropez Officiel [www.facebook.com/VoilesDeSaintTropezOfficiel](http://www.facebook.com/VoilesDeSaintTropezOfficiel)

Twitter : [@VoilesSTOrg](https://twitter.com/VoilesSTOrg)

Instagram : les\_voiles\_de\_saint\_tropez [https://www.instagram.com/les\\_voiles\\_de\\_saint\\_tropez/](https://www.instagram.com/les_voiles_de_saint_tropez/)

**Photo**

SNST/Gilles Martin-Raget

**Vidéo**

SNST/Guilain Grenier, 6G

**Relations Presse :**

Maguelonne Turcat

+33 (0)6 09 95 58 91

E-mail [magturcat@gmail.com](mailto:magturcat@gmail.com)

